

Ministério da Cultura e Usiminas apresentam:

ACÇÃO EDUCATIVA

Plano Bianual 22/23
do Instituto Usiminas

Pronac - 212835



Família Beltrame
premiada como leitora
assídua da Biblioteca
Central de Ideias

SEGUNDO SEMESTRE 2023

Instituto
USIMINAS 

AÇÃO EDUCATIVA

Plano Bianual 22/23
do Instituto Usiminas

Pronac - 212835

O segundo semestre de 2023 chega repleto de atrações na programação da Ação Educativa do Instituto Usiminas. São ações gratuitas e acessíveis voltadas para a formação qualificada de estudantes, professores, famílias e toda a comunidade.

Visitas às exposições do Centro Cultural Usiminas, oficinas livres de arte, espetáculos didáticos, contações de histórias e uma programação especial de cursos de formação para professores e estudantes. Temas importantes para a atualidade serão debatidos, reafirmando nosso compromisso com a educação de qualidade, pilar fundamental das propostas culturais que praticamos ao longo desses 20 anos de existência da Ação Educativa do Instituto Usiminas.

Esperamos por vocês!

Instituto Usiminas

COMO AGENDAR MINHA PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADES OFERECIDAS?

1. Escolha a programação em que deseja fazer sua inscrição;
2. Oferecemos programações para escolas e comunidades que estão sinalizadas no material com os ícones abaixo. Para cada tipo de agendamento precisamos de informações específicas, que são:



Programação para Escolas

- Nome da escola ou instituição
- Nome do responsável pelo grupo
- Bairro/cidade
- Faixa etária do grupo
- Contato do responsável (telefone e e-mail)
- Número de pessoas agendadas (número de alunos e número de acompanhantes)
- Data e horário da ação escolhida



Programação para Famílias

- Dados dos participantes da atividade escolhida
- Nome completo
- Bairro/cidade
- CPF ou RG
- Telefone
- E-mail
- Idade

3. Atente-se para as datas de inscrição! **Os agendamentos começam a partir da penúltima semana de cada mês.**
4. Para fazer a sua inscrição entre em contato com o Whatsapp da Ação Educativa: (31) 98437-3330



MODOS DE VER ARTE E A CIDADE: VISITAS MEDIADAS ÀS EXPOSIÇÕES DO INSTITUTO USIMINAS

Terça a sábado

Horários: 9h30, 13h30, 15h e 18h30

Local: Centro Cultural Usiminas e Biblioteca Central de Ideias

Entrada Gratuita

As visitas às exposições realizadas na Galeria Hideo Kobayashi no Centro Cultural Usiminas e à Biblioteca Central de Ideias são realizadas por uma equipe de mediadores com o objetivo de desenvolver e realizar atividades de aproximação e conhecimento das obras, artistas, autores e linguagens das artes visuais e da literatura, buscando relacionar os temas das exposições e de nosso acervo de livros com a experiência de vida dos participantes. **Para mais informações e fazer o agendamento de seu grupo, basta entrar em contato com a Ação Educativa do Instituto Usiminas pelo Whatsapp (31) 98437-3330.**



Histórias do Teatro

com Luzia di Rezende e Diego Martins

Local: Centro Cultural Usiminas

Inscrições via whatsapp da Ação Educativa: (31) 98437-3330

Dois atores, juntamente com o público participante, têm a oportunidade de ver e explorar a estrutura do Teatro do Centro Cultural Usiminas a partir de um texto lúdico, que compara o teatro a um navio. O pirata Montenegro e sua companheira Macunaíma conduzem os visitantes a uma experiência cercada de curiosidades que nos conta a origem do teatro, seus bastidores e os processos que encantam espectadores de todas as idades!



14/7 (9h30, 14h30, 15h30)

Agendamentos a partir
do dia 19/06/2023



6/9 (9h30, 14h30, 15h30)

Agendamentos a partir
do dia 14/08/2023



24/8 (9h30, 14h30, 15h30)

Agendamentos a partir
do dia 17/07/2023



6/9 (19h)

Agendamentos a partir
do dia 14/08/2023



TARDES DE CRIAÇÃO

Oficinas práticas de criação em artes explorando técnicas, materialidades e vivências, voltadas para públicos de idades variadas, que podem participar com suas famílias, amigos ou de forma individual. Neste semestre, as Tardes de Criação nos permitem experimentar e compreender o mundo, perceber o tempo, o movimento, o espaço e aprimorar nossa capacidade inventiva. A cada mês uma experiência com técnicas artísticas diferentes.

Oficina de Desenho

com Bruno Novaes



**20 e
21/7**

Horário: 15h

Agendamentos a partir do dia 19/06/2023

Local: Teatro Zélia Olguin

Nesta edição da Oficina de Desenho convidamos os participantes para uma investigação das coisas do cotidiano para reinventar suas funções e espaços através do desenho. A partir desses objetos encontrados vamos imaginar outras existências e formas de vida local, passadas, presentes e futuras.

Bruno Novaes trabalha entre artes visuais, poesia e educação. Tem licenciatura em Arte pela Faculdade Belas Artes de São Paulo, e especialização em Artes Visuais pela UNESP.





Oficina de Fotografia

com Alexandre Lopes



**17 e
18/8**

Local: Centro Cultural Usiminas



19/8

▶ 17/8 e 18/8

Horário: 14h

Agendamentos a partir do dia 17/07/2023

▶ 19/8

Horário: 15h

Agendamentos a partir do dia 17/07/2023

Lotação: 30

Você sabe o que é uma fotografia e como ela é produzida? Nesta oficina vamos investigar as transformações dos processos fotográficos ao longo da história dessa fantástica invenção humana. Nascida no século XIX, a fotografia sofreu uma série de evoluções até se tornar o que conhecemos hoje, disponível em nossos celulares e computadores.

Alexandre Lopes é artista plástico, fotógrafo e idealizador do Studio Fótico, graduado pela Escola de Design - UEMG e pós-graduado pela Escola Guignard - UEMG, em Pesquisa e Ensino no Campo das Artes Plásticas.

Oficina de Escrita

com Bárbara Bija



19/9

Horário: 14h

Agendamentos a partir do dia 14/08/2023

Local: Centro Cultural Usiminas

Uma oficina de escrita para experimentar novos usos da palavra: brincadeiras, jogos, sorteios, dados e outras técnicas nos convidam a praticar a escrita criativa. Em exercícios de improvisação guiados pelo acaso, tesoura e cola substituem o lápis e a caneta – uma colagem feita de nossos textos e histórias preferidas.

Bárbara Bija é artista visual e mestra em Artes pela EBA/U-FMG, autora dos livros Ela vai nascer livre (Urutau, 2020) e Itatiaia, Geraes (2021).





Oficina de Colagem

com Gabriel Nast



**18 e
19/10**

Horário: 14h

Agendamentos a partir do dia 18/09/2023

Local: Centro Cultural Usiminas

Nesta oficina a técnica da colagem será utilizada para investigar e recontar histórias dos povos originários de nosso país. Investigando livros antigos, vamos coletar imagens para compor novas narrativas sobre o passado, imaginando outros percursos possíveis para o futuro.

Gabriel Nast é artista plástico e vem “cavucando” há anos os personagens e símbolos afroindígenas da construção cultural do Brasil. Incorpora em sua pesquisa os rituais, cria em suas fotografias, colagens, instalações, vídeos e pinturas, um processo intenso e contínuo de transmutação artística.

Oficina de Desenho Botânico

com Arthur Corrêa

O registro e a compilação das ervas medicinais está na origem da prática da ilustração botânica, desde os livros medievais até os cadernos de raizeiros e garrafeiros. Nesta oficina vamos revisitar esta ferramenta poderosa de resgate da nossa riquíssima farmacopéia, espalhada nos jardins e quintais, lotes, canteiros e matas de todo o Brasil.

Arthur Corrêa é professor, ilustrador e comunicador científico. Licenciado em Ciências Biológicas (UFMG) e mestre em Engenharia de Materiais (UFOP), professor de Ciências e Biologia no Instituto Casa Viva de Educação e Cultura.

Agendamentos a partir do dia 16/10/2023

Local: Centro Cultural Usiminas



10/11
(14h)



11/11
(15h)





ESPETÁCULOS DIDÁTICOS

Inscrições via whatsapp da Ação Educativa: (31) 98437-3330
Agendamentos a partir do dia 17/07/2023



Fumanchu e Dorival

9/8

com Grupo Oriundo (BH)

Horário: 9h30 e 14h30

Agendamentos a partir do dia 17/07/2023

Local: Teatro do Centro Cultural Usiminas

Um mágico espetáculo que aborda a necessidade de adaptação e superação de obstáculos a partir da abertura para o novo. A lagarta-borboleta Dorival e a palhaça Fumanchu têm uma incrível missão: reabrir o Circo Arco-íris. Este é o sonho de Fumanchu, palhaça cujo olhar nos desafia a questionar as convenções e o mundo como o conhecemos. Nesta jornada ela encontra Dorival, uma lagarta Borboleta, que sonha em ser artista. Uma História sobre nossas metamorfoses, sobre o mundo pré e pós pandemia, e sobre a difícil, mas necessária transição da infância para a vida adulta.

Escola de Heróis

10/8

com Grupo Oriundo (BH)

Horário: 9h30 e 14h30

Agendamentos a partir do dia 17/07/2023

Local: Teatro do Centro Cultural Usiminas

Em uma fantástica Espanha do século XVII, uma trupe de atores investiga se é possível ensinar alguém a ser um herói e, para isso, leva à cena alunos de várias partes do mundo que se reúnem na Escola de Heróis para estudar com o famoso D. Quixote de la Mancha.





Girassóis

com Cia Druw (SP)

27/9

Horário: 9h30 e 14h30

Agendamentos a partir do dia 14/08/2023

Local: Teatro do Centro Cultural Usiminas

Inspirado na vida e obra de Van Gogh, "Girassóis", da Cia. Druw de Dança Contemporânea, mergulha na alma do pintor, em suas histórias, obras e sua paixão pela natureza. O espetáculo traz suas criações para um cenário leve, lúdico e poético, em que a vida do artista se mostra em toda sua força, como as pinceladas pulsantes de emoção que marcaram sua produção e sua forma sensível de ver o mundo.

Por Ti Portinari

com Cia Druw (SP)

28/9

Horário: 9h30 e 14h30

Agendamentos a partir do dia 14/08/2023

Local: Teatro do Centro Cultural Usiminas

Espectáculo que traz à tona nossa necessidade interior de voltar à essência da infância, da criança que já fomos um dia e toma pela mão a obra de Cândido Portinari como guia. Partindo da grande obra "Guerra e Paz" para traçar um caminho afetivo sobre esse retorno a nossa infância, que passará por obras como "Os retirantes" e "Os espantalhos" até chegar a seus "Meninos no Balanço", "Meninos Soltando Pipas" e "Palhacinhos na Gangorra".



HISTÓRIAS CONTADAS

com DaMa Espaço Cultural



Rei Pescador e o Anel



1/7

Horário: 14h e 16h

Agendamentos a partir do dia 19/06/2023

Local: Biblioteca Central de Ideias

Esta é a história de um pescador simples, que tinha muita fé e alegria, e um rei que achava que podia mais que Deus. Inconformado com a fé e a alegria do pescador, o rei lhe deu uma tarefa e armou ao mesmo tempo uma cilada para que o pescador não conseguisse realizá-la. Será que o pescador vai conseguir?

História de Brinquedo



3/8

Horário: 9h30 e 14h30

Agendamentos a partir do dia 17/07/2023

Local: Biblioteca Central de Ideias

Pra onde vão os brinquedos quando as crianças crescem? Dado e Ariela tentam responder essa pergunta após acharem Nina, a boneca da prima, abandonada no sótão da casa da vovó. História de Brinquedo trata de forma lúdica, musical e poética temas importantes para as infâncias como autocuidado com relação às emoções, sustentabilidade, importância da amizade e formas de se defender de abusos. A trilha sonora é executada ao vivo pelos artistas.





Lua e as Estrelas

 2/9

Horário: 14h e 16h
Agendamentos a partir do dia 14/08/2023
Local: Biblioteca Central de Ideias

Livremente inspirado na obra do escritor mineiro Ziraldo, em especial nos livros “O menino da lua” e “Menina das Estrelas”, o espetáculo pesquisa a amizade, as emoções e os sonhos nas infâncias e explora o vazio criativo tão importante para que as crianças possam brincar e construir o próprio universo. A peça acontece durante uma festa do pijama, quando três amigas ouvem a história de um livro que desperta o interesse das meninas por planetas distantes e galáxias desconhecidas. Um espetáculo divertido e musical, cheio de brincadeiras e experiências sensoriais para a plateia.



Histórias na Cozinha da Tia Cotinha

 9/12

Horário: 14h e 16h
Agendamentos a partir do dia 20/11/2023
Local: Biblioteca Central de Ideias

Nesta história contada vamos conhecer a aventura da pequena Jujuba para preparar uma surpresa para sua mãe. Ela recorre a ajuda da sua tia Cotinha, que possui uma cozinha cheia de histórias, com ingredientes muito especiais. O espetáculo revela que mais do que uma receita, a personagem vai aprender que cada família é única. “Família é prato que a gente tem que saborear!”



PROGRAMA DE FORMAÇÃO COM PROFESSORES DO INSTITUTO USIMINAS

COMO AGENDAR MINHA PARTICIPAÇÃO
NOS CURSOS OFERECIDOS?

- 1.** Escolha o curso em que deseja fazer sua inscrição;
- 2.** Entre em contato com o Whatsapp da Ação Educativa informando sua escolha para receber o link para inscrição: (31) 98437-3330.
- 3.** Todos os cursos oferecem certificado e haverá sorteio de ônibus gratuitos para que professores do ensino público possam trazer seus grupos aos nossos centros culturais.
- 4.** Agora é só fazer sua inscrição! A Ação Educativa do Instituto Usiminas ficará muito feliz em receber você!

O que podemos aprender com a acessibilidade?

com Estela Lapponi

2/9

Horário: 10h

Local: Centro Cultural Usiminas

Duração: 2 horas

A artista de multilinguagens Estela Lapponi convida para uma conversa que tem como intuito “destabular” o imaginário em torno do corpo com deficiência. O ponto de partida para essa conversa será profanaÇÃO, o primeiro curta-metragem dirigido por ela. Além de ousado e performático, o curta dá início à pesquisa de inserção dos recursos de acessibilidade como parte da narrativa. Cinco artistas – uma pessoa surda, duas pessoas com baixa visão, uma pessoa cadeirante e outra claudicante – deparam-se com um monte de perguntas, enviadas pelo público, que revelam todo um imaginário em torno de seus corpos. Juntos, realizam um ritual de respostas poéticas e artísticas que vão além daquilo que se quer “ouvir”.



Estela Lapponi é performer e videoartista paulistana. Tem como foco de investigação artística o discurso cênico do corpo com deficiência, a prática performativa e relacional e o trânsito entre as linguagens visuais e cênicas. Coordenadora e professora convidada no Mestrado Profissional em Artes da Cena, parceria entre Escola Superior de Artes Célia Helena e Escola Itaú Cultural.



O que podemos aprender com o antirracismo?

com Phelipe Rezende

11/11

Horário: 10h

Local: Centro Cultural Usiminas

Duração: 2 horas

O encontro objetiva instrumentalizar professores para aplicar a política nacional de educação para as relações étnico-raciais no currículo escolar como fator que fortalece noções de pertencimento e identidade. A discussão inicial pauta as relações étnico-raciais na sociedade brasileira, apresentando aos cursistas temas relativos aos povos e vindos de África sob a ótica de autores e autoras negras.

Phelipe Rezende é graduado em Museologia pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro e mestrando em Artes pelo Programa de Pós-Graduação em Artes da Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Atua como museólogo, educador museal, curador, fotógrafo e designer gráfico.



BIBLIOTECA CENTRAL DE IDEIAS

Terça a sábado
Horário: 12h às 20h

A leitura amplia nossa capacidade de imaginar e sonhar novos mundos. Enquanto exercitamos nossa imaginação através das palavras e ideias das autoras e autores, descobrimos novas formas de expressão e de pertencimento. Em 2023 nossa Biblioteca Central de Ideias completa 18 anos de existência e convida escolas e famílias do Vale do Aço a fazer parte dessa comunidade de leitores e leitoras.

A Biblioteca Central de Ideias acaba de revitalizar seu espaço e acervo. Adquirimos 600 novos títulos, atendendo o pedido dos leitores. E contamos com um novo ambiente de estudos e leitura, pronto para receber escolas, contações de histórias e grupos de leitura.

Para agendar visitas escolares a nosso espaço basta entrar em contato pelo whatsapp da Ação Educativa: (31) 98447-3330.

Além do atendimento presencial contamos com o serviço Delivery de Livros todas as terças, que entrega e busca os exemplares nas residências de nossos leitores, gratuitamente. Para acessar esse serviço basta entrar em contato pelo telefone (31) 3824-3849. Consulte também nosso acervo on-line pelo site <https://usiminas.phl.bib.br/>.

Faça seu cadastro e fique por dentro da programação!

AÇÃO EDUCATIVA

Plano Bianual 22/23
do Instituto Usiminas

Pronac - 212835

Centro Cultural Usiminas
Av. Pedro Linhares, 3.900A, Ipatinga - MG,
35160-290 - (31) 98437-3330

institutousiminas.com



PATROCÍNIO MASTER



USIMINAS U

REALIZAÇÃO

Instituto
USIMINAS U

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO