

Ministério da Cultura e Usiminas apresentam:

ACÇÃO EDUCATIVA

Implantação do Centro
de Memória Usiminas

Pronac - 211736



SEGUNDO SEMESTRE 2023

Instituto
USIMINAS 

AÇÃO EDUCATIVA

Implantação do Centro
de Memória Usiminas

Pronac - 211736

O Centro de Memória Usiminas é símbolo da história da Usiminas e de Ipatinga, remontando ao início das operações da companhia e de sua atuação na cidade, marcada pela responsabilidade social e pelo diálogo com as comunidades. O espaço visa proteger, salvaguardar e difundir o patrimônio cultural da cidade, garantindo acesso gratuito à toda a comunidade. Neste espaço, a Ação Educativa do Instituto Usiminas atua com um rico acervo, oferecendo acesso à educação patrimonial e à vivências com a memória e a arte. A programação do segundo semestre de 2023 chega alinhada aos objetivos do desenvolvimento sustentável, convidando os públicos a profundas experiências de diálogo em nossos espaços expositivos e por toda a cidade.

Esperamos por vocês!

**Equipe da Ação Educativa
do Instituto Usiminas**

COMO AGENDAR MINHA PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADES OFERECIDAS?

1. Escolha a programação em que deseja fazer sua inscrição;
2. Oferecemos programações específicas para escolas e comunidades que estão sinalizadas no material com os ícones abaixo. Para cada tipo de agendamento precisamos de informações específicas, que são:



Programação para Escolas

- Nome da escola ou instituição
- Nome do responsável pelo grupo
- Bairro/cidade
- Faixa etária do grupo
- Contato do responsável (telefone e e-mail)
- Número de pessoas agendadas (número de alunos e número de acompanhantes)
- Data e horário da ação escolhida



Programação para Famílias

- Dados dos participantes da atividade escolhida
- Nome completo
- Bairro/cidade
- CPF ou RG
- Telefone
- E-mail
- Idade

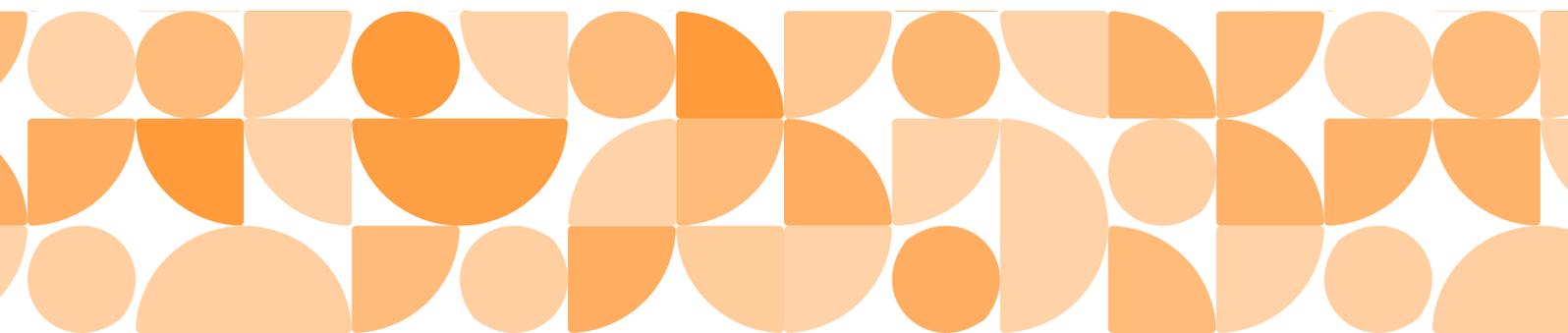
3. Atente-se para as datas de inscrição! Os agendamentos começam a partir da penúltima semana de cada mês.
4. Para fazer a sua inscrição entre em contato com o Whatsapp da Ação Educativa: (31) 98437-3330



VISITAS ÀS EXPOSIÇÕES DE LONGA DURAÇÃO NO CENTRO DE MEMÓRIA ÚSIMINAS

Quarta a sábado
9h30, 13h30, 15h e 18h30
Entrada Gratuita

O Centro de Memória Usiminas é um espaço permanente para conversar sobre arte, patrimônio e a história de Ipatinga para a escola e a comunidade! A sala “Memorial Usiminas” traz ambientes que contam a história de Ipatinga, da Usiminas, da Industrialização no Brasil e do Grande Hotel Ipatinga; já a “Coleção de Arte da Usiminas” mostra um conjunto de obras do acervo da Usiminas que reúne importantes nomes da arte moderna brasileira e internacional. A visita ao Centro de Memória permite abordar os seguintes temas:



História das Cidades:

como os objetos, registros e narrativas podem nos ajudar a contar nossa história e a de nossa comunidade? Como a paisagem da cidade se transforma ao longo de sua existência? Partindo destas temáticas, trabalhamos a história de Ipatinga imaginando que todas as cidades têm algo em comum: um projeto que se transforma com o tempo e com a intervenção humana.



Arquitetura moderna:

observando o prédio que hoje abriga o Centro de Memória Usiminas, mas que ainda guarda traços do antigo Grande Hotel Ipatinga, podemos entender o pensamento arquitetônico de uma época? O que um prédio da década de 60 pode nos revelar sobre o modo como habitamos os espaços, hoje? Um assunto que nos ajuda a olhar para um prédio como se olha para uma imagem, buscando sentidos e experiências com o espaço e suas possibilidades.

Arte Moderna Brasileira:

nosso acervo artístico reúne pinturas, esculturas e objetos de nomes que ajudaram a escrever a arte moderna brasileira, como: Tomie Ohtake, Amílcar de Castro, Bruno Giorgo, Iara Tupinambá, Franz Weissman, Jorge dos Anjos, entre outros. Como esse conjunto de obras nos ajuda a entender as transformações pelas quais passou a arte brasileira desde o século XX? É possível identificar características comuns a esse grupo de artistas? O que acontece quando obras que estavam guardadas passam a ser vistas pelo público? Essa temática aborda conteúdos relacionados a artes, humanidades e áreas afins.



O Fazer Produtivo Humano:

o Espaço Memorial nos ajuda a entender o processo de produção do aço e sua função em nossas vidas. A forma como lidamos com a produção de objetos utilitários e artísticos também ajuda a contar nossa história? Além da produção e transformação de matéria prima, esse tema traz conversas sobre sustentabilidade, a história da industrialização e o capital humano.

Visita Noturna

com a Ação Educativa do Instituto Usiminas

Horário: 19h

Inscrições via whatsapp da Ação Educativa: (31) 98437-3330



A Ação Educativa do Instituto Usiminas convida você para uma experiência noturna no Centro de Memória Usiminas, um espaço que comumente abre as portas para o público durante o dia. Mas qual será a diferença de estar e vivenciar esse espaço ao anoitecer? Entre a conversa e a performance vamos construir juntos uma visita sensorial, que explora novas relações entre o interior e o exterior do prédio e seu acervo artístico. O público é provocado a brincar com a luz, sombra, som e silêncio. A paisagem deste prédio, projetado originalmente para abrigar o Grande Hotel Ipatinga, é ressignificado momentaneamente por esta intervenção coletiva.

- ▶ **28/7**
Agendamentos a partir de 19/06/2023
- ▶ **29/9**
Agendamentos a partir de 21/08/2023
- ▶ **10/11**
Agendamentos a partir de 23/10/2023



PROGRAMA DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL

O programa de valorização da memória e saberes locais, com ações que abordam cultura, artes, ciência e memória em vivências com artistas educadores envolvendo saberes diversos e transversais para promover a educação patrimonial e a valorização da cultura material e imaterial.



Rota 60

com Luzia di Rezende e Diego Martins

Horário: 8h

Local: Ipatinga

Venha conhecer Ipatinga a partir de um trajeto surpreendente! Uma viagem conduzida por dois curiosos personagens, que nos contam histórias dos processos de produção do aço, percorrendo pontos turísticos da cidade, passando pela Casa do Artesão, onde fazemos uma breve pausa para um café. Um passeio em que arte urbana e o patrimônio material e imaterial estão em constante diálogo. Tudo isso a bordo de um ônibus elétrico que parte, mensalmente, de diferentes bairros de Ipatinga.

▶ 29/7

Edição Bairro das Águas

Ponto de Encontro: Praça do Bairro das Águas Central:
R. Sete de Abril, 1-69.

Agendamentos a partir de 19/06/2023

▶ 16/9

Edição Bela Vista

Ponto de Encontro: Praça Jocimar Ferreira de Moraes:
Rua Inhapim, 256

Agendamentos a partir de 21/08/2023

▶ 19/8

Edição Canaã

Ponto de Encontro: Escola Municipal Arthur Bernardes:
Rua Jordão, 66.

Agendamentos a partir de 17/07/2023

▶ 7/10

Edição Iguazu

Ponto de Encontro: Avenida Altina Gonçalves, 160

Agendamentos a partir de 18/09/2023



Histórias do Aço

com Flora Manga e Rosanê Dias

Horários: 8h e 14h

Local: Usina de Ipatinga

Inscrições via whatsapp da Ação Educativa: (31) 98437-3330

Que histórias moram nas bobinas, chapas, locomotivas e fornos que compõem a paisagem da Usina de Ipatinga? Como esse processo dá origem a elementos essenciais ao nosso cotidiano? Em uma visita conduzida pela atriz Flora Manga conheceremos a verdadeira jornada do carvão e do minério (heróis desta história), repleta de segredos e curiosidades. Ao fim da visita, a artista Rosane Dias nos convida para uma oficina de pintura que usa tintas sustentáveis produzidas com agregado siderúrgico, material gerado em várias etapas da produção do aço.

▶ **15/7**
agendamento a partir do dia 19/06/2023



▶ **25/8**
agendamento a partir do dia 17/07/2023



▶ **26/8**
agendamento a partir do dia 17/07/2023



▶ **28/10**
agendamento a partir do dia 18/09/2023



▶ **25/11**
agendamento a partir do dia 23/10/2023





Aventura no Viveiro

com Flora Manga

Horários: 8h e 14h

Local: Viveiro de Mudas da Usiminas

Inscrições via whatsapp da Ação Educativa: (31) 98437-3330

Venha se aventurar no maior viveiro de mudas do leste mineiro! O Viveiro de Mudas da Usiminas é um espaço de educação ambiental e preservação de um bioma típico da nossa região, e será apresentado ao público por Flora Manga em uma visita regada com ludicidade e muitas histórias. Da semente aos frutos, os visitantes terão a oportunidade de contemplar a engenhosidade de uma das florestas mais ricas em biodiversidade do planeta.

▶ **7/7**

agendamento a partir de 19/06/2023



▶ **8/7**

agendamento a partir de 19/06/2023



▶ **22/8**

agendamento a partir de 17/07/2023





PROGRAMA DE FORMAÇÃO COM PROFESSORES

O Programa de Formação com Professores da Ação Educativa do Instituto Usiminas oferece, há 20 anos, uma programação de formação cultural e pedagógica para docentes e estudantes com foco no aprimoramento do processo de ensino e aprendizagem em artes, memória e cultura, estimulando o fortalecimento de redes de trocas de saberes entre os professores e educadores participantes dos cursos. Nestes encontros convidamos o professor Rodrigo Vivas para apresentar recortes temáticos do acervo artístico do Centro de Memória Usiminas.

Obras do acervo Usiminas: um passeio na história da arte brasileira – pinturas e gravuras

12/8

Agendamento a partir de 17/07/2023

Horário: 10h

Local: Centro de Memória Usiminas

Duração: 2h

Neste encontro o professor e pesquisador Rodrigo Vivas irá apresentar a Coleção de Arte do Centro de Memória Usiminas partindo da análise das pinturas e gravuras individualmente, localizando estas obras na história da arte moderna. Ao correlacionar movimentos artísticos, contextos históricos e a diversidade material e temática da exposição, este encontro visa ampliar o entendimento de pintura como técnica e expressão, localizando o acervo na tradição artística brasileira.



Obras do acervo Usiminas: um passeio na história da arte brasileira – arte contemporânea

30/9

Agendamento a partir de 21/08/2023

Horário: 10h

Local: Centro de Memória Usiminas

Duração: 2h

Nem pinturas, nem esculturas. Uma parte relevante da Coleção de Arte do Centro de Memória Usiminas foge às classificações e nos convida a repensar categorias e experiências que uma obra de arte pode proporcionar em diversos contextos de exibição. Neste encontro com o professor e pesquisador Rodrigo Vivas, iremos debater conceitos importantes da arte contemporânea e sobre como esse pensamento se reflete nas obras expostas em nosso acervo permanente.

Rodrigo Vivas é doutor em História da Arte. Professor do Programa de Pós-Graduação e Graduação da UFMG. Atualmente realiza o Pós-Doutorado também na UNICAMP. Professor Permanente do Programa de Pós-graduação em Artes da Escola de Belas Artes e Professor Associado da graduação da mesma instituição. Realizou dezenas de curadorias em instituições como Museu de Arte da Pampulha, UFMG, Museu da Inconfidência, Reitoria da UFMG, Centro Cultural Usiminas. Participou como jurado de editais como Vale do Rio do Doce, Casa Fiat de Cultura, Palácio das Artes, Salão de Itabirito, Salão de Anápolis, Centro Cultural UFMG, dentre outros. Recentemente realizou a curadoria do projeto de implantação do Centro de Memória Usiminas.

AÇÃO EDUCATIVA

Implantação do Centro
de Memória Usiminas

Pronac - 211736

Centro de Memória Usiminas
Rua Antares, 950, Castelo . Ipatinga . MG
CEP 35160-069 . Tel.: 31 98437 3330

institutousiminas.com



PATROCÍNIO MASTER



USIMINAS U

REALIZAÇÃO

Instituto
USIMINAS U

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO