Ministério da Cultura e Usiminas apresentam:

AÇÃO Implantação do Centro de Memória Usiminas EDUCATIVA

TSFX= **PRIMEIRO SEMESTRE 2023**

USIMINAS USIMINAS

ACAO Implantação do Centro de Memória Usiminas EDUCATIVA

Pronac - 212835

A Ação Educativa do Instituto Usiminas completa 20 anos em 2023. São duas décadas de programação permanente e continuada tendo como premissa a ideia de participação dos públicos em diferentes dimensões, experiências de formação, interpretação, contemplação e criação de sentidos para estimular as reflexões e práticas dentro e fora dos nossos equipamentos culturais.

A programação do primeiro semestre do Centro de Memória Usiminas fo pensada para envolver escolas, instituições e toda a comunidade em uma partilha coletiva de memórias e experiências. Acreditamos que assim podemos construir cidades cada vez mais justas por meio da educação de qualidade, da valorização do patrimônio cultural e da sustentabilidade.

Esperamos por vocês!

Instituto Usiminas

COMO AGENDAR MINHA PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADES OFERECIDAS?

Oferecemos programações para escolas e comunidades que estão sinalizadas no material com os ícones abaixo. Para cada tipo de agendamento precisamos de informações específicas, que são:



Programação para Escolas

- Nome da escola ou instituição
- · Nome do responsável pelo grupo
- Bairro/cidade
- Faixa etária do grupo
- Contato do responsáve (telefone e e-mail)
- Número de pessoas agendadas (número de alunos e número de acompanhantes)
- Data e horário da ação escolhida



Programação para Famílias

- Dados dos participantes da atividade escolhida
- Nome completo
- Bairro/cidade
- CPF ou RG
- Telefone
- E-mai
- Idade
- 2. Escolha a programação na qual deseja fazer sua inscrição;
- 3. Atente-se para as datas de inscrição! Os agendamentos começam a partir da penúltima semana de cada mês. Entre em contato conosco nas datas informadas no detalhamento da programação abaixo;
- **4.** Agora é só fazer sua inscrição! A Ação Educativa do Instituto Usiminas ficará muito feliz em recebê-los!



VISITAS ÀS EXPOSIÇÕES DE LONGA DURAÇÃO NO CENTRO DE MEMÓRIA ÚSIMINAS

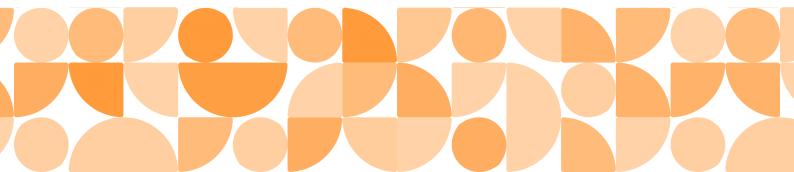
Quarta a sábado

Horários: 9h30, 13h30, 15h e 18h30 Local: Centro de Memória Usiminas

Entrada Gratuita

Agendamento para grupos escolares pelo WhatsApp da Ação Educativa: (31) 98437-3330

O Centro de Memória Usiminas é um espaço permanente para conversar sobre arte, patrimônio e a história de Ipatinga. A sala "Memorial Usiminas" traz ambientes que contam a história de Ipatinga, da Usiminas, da Industrialização no Brasil e do Grande Hotel Ipatinga; já a "Coleção de Arte da Usiminas" mostra um conjunto de obras do acervo da Usiminas que reúne importantes nomes da arte moderna brasileira e internacional. A visitação ao Centro de Memória permite abordar os seguintes temas:



História das Cidades:

como os objetos, registros e narrativas podem nos ajudar a contar nossa história e a de nossa comunidade? Como a paisagem da cidade se transforma ao longo de sua existência? Partindo destas temáticas, trabalhamos a história de Ipatinga imaginando que todas as cidades têm algo em comum: um projeto que se transforma com o tempo e com a intervenção humana.



Arquitetura moderna:

revelar sobre o modo como habitamos os espacos, prédio como se olha para uma imagem, buscando



nosso acervo artístico reúne pinturas, esculturas e objetos de nomes que ajudaram a escrever a arte moderna brasileira, como: Tomie Ohtake, Amilcar de Castro, Bruno Giorgio, Iara Tupinambá, Franz Weissman, Jorge dos Anjos, entre outros. Como esse conjunto de obras nos ajuda a entender as transformações pelas quais passou a arte brasileira desde o século XX? É possível identificar características comuns a esse grupo de artistas? O que acontece quando obras que estavam guardadas passam a ser vistas pelo público? Essa temática aborda conteúdos relacionados a artes, humanidades e áreas afins.





nossas vidas. A forma como lidamos com a produção de objetos utilitários e artísticos também ajuda a contar nossa história? Além da produção e transformação de matéria prima, esse tema traz conversas sobre sustentabilidade, a história da industrialização e o capital humano.



Visita noturna

com a Ação Educativa do Instituto Usiminas

Horário: 19h

Inscrições via whatsapp da Ação Educativa: (31) 98437-3330

A Ação Educativa do Instituto Usiminas convida você para uma experiência noturna no Centro de Memória Usiminas, um espaço que comumente abre as portas para o público durante o dia. Mas qual será a diferença de estar e vivenciar esse espaço ac anoitecer? Entre a conversa e a performance vamos construir juntos uma visita sensorial, que explora novas relações entre o interior e o exterior do prédio e seu acervo artístico. O público é provocado a brincar com a luz, sombra, som e silêncio. A paisagem deste prédio, projetado originalmente para abrigar o Grande Hotel Ipatinga, é ressignificado momentaneamente por esta intervenção coletiva.

- ▶ 10/2 Agendamentos a
- ▶ 10/3 Agendamentos a partir de 13/02/2023
- ► 14/4
 Agendamentos a
 partir de 20/03/2023

- ▶ 19/5
 Agendamentos a
 partir de 17/04/2023
- ► 30/6
 Agendamentos a



PROGRAMA DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL

O programa reúne projetos que envolvem a memória e os saberes locais, entrelaçando cultura, artes e ciência. Os artistas educadores promovem vivências, que contribuem para a formação do público sobre educação patrimonial e valorização da cultura material e imaterial.



Rota 60

com Luzia di Rezende e Diego Martin

Horário: 8h

Local: Ipatinga

Venha conhecer Ipatinga a partir de um trajeto surpreendente! Uma viagem conduzida por dois curiosos personagens, que nos contam histórias dos processos de produção do aço, percorrendo pontos turísticos da cidade, passando pela Casa do Artesão, onde fazemos uma breve pausa para um café. Um passeio em que arte urbana e o patrimônio material e imaterial estão em constante diálogo. Tudo isso a bordo de um ônibus elétrico que parte, mensalmente, de diferentes bairros de Ipatinga.

4/2

Edição Bethânia
Ponto de Encontro: Rua Tóquio, 152
Agendamentos a partir de 23/01/2023

11/3

Edição Novo Cruzeiro Ponto de Encontro: Rua São Lucas, 32 Agendamentos a partir de 13/02/202

▶ 15/4

Edição Esperança Ponto de Encontro: Avenida Esperança, 70 Agendamentos a partir de 20/03/2023

▶ 6/5

Edição Limoeiro Ponto de Encontro: Avenida José Anatólio Barbosa, 1728 Agendamentos a partir de 17/04/2023

10/6

Edição Vila Ipanema Ponto de Encontro: Rua Nova Almeida, 365 Agendamentos a partir de 22/05/2023

Histórias do Aço

com Flora Manga e Rosane Dias

Horários: 8h e 14h Local: Usina de Ipatinga

Inscrições via whatsapp da Ação Educativa: (31) 98437-3330

Que histórias moram nas bobinas, chapas, locomotivas e fornos que compõem a paisagem da Usina de Ipatinga? Como esse processo dá origem a elementos essenciais ao nosso cotidiano? Em uma visita conduzida pela atriz Flora Manga conheceremos a verdadeira jornada do carvão e do minério (heróis desta história), repleta de segredos e curiosidades. Ao fim da visita, a artista Rosane Dias nos convida para uma oficina de pintura que usa tintas sustentáveis produzidas com agregado siderúrgico, material gerado em várias etapas da produção do aço.

▶ 14/2 agendamento a partir do dia 23/01/2023



▶ 17/3 agendamento a partir do dia 13/02/2023



> 27/6
agendamento a partir do dia 22/05/2023



▶ **18/3** agendamento a partir do dia 13/02/2023





Aventura no Viveiro

com Flora Manga

Horários: 8h e 14h

Local: Viveiro de Mudas da Usiminas

Inscrições via whatsapp da Ação Educativa: (31) 98437-3330

Venha se aventurar no maior viveiro de mudas do leste mineiro! O Viveiro de Mudas da Usiminas é um espaço de educação ambiental e preservação de um bioma típico da nossa região e será apresentado ao público por Flora Manga em uma visita regada com ludicidade e muitas histórias. Da semente aos frutos, os visitantes terão a oportunidade de contemplar a engenhosidade de uma das florestas mais ricas em biodiversidade do planeta.

▶ 11 de fevereiro agendamento a partir de 23/01/2023



▶ **17 junho** agendamento a partir de 22/05/2023



▶ 15 e 16 de junho agendamento a partir de 22/05/2023







Visitas à Estação Pedra Mole: Ouvir o Rio

com a Ação Educativa do Instituto Usiminas

Horário: 9h30

Local: Estação Pedra Mole

Inscrições via whatsapp da Ação Educativa: (31) 98437-3330

Quantas histórias um rio pode nos contar? Uma mata pode ter segredos que só o silêncio nos convida a ouvir? A Ação Educativa do Instituto Usiminas convida toda a comunidade para uma visita sensorial à Estação Pedra Mole, patrimônio tombado da cidade de Ipatinga, a partir de seus aspectos culturais e naturais. Neste passeio, vamos caminhar por um trecho da reserva de Mata Atlântica de maior extensão de Minas Gerais, explorando sua fauna, flora, rios e as intervenções humanas históricas presentes no local. Ao fim do passeio o público é convidado a participar de uma oficina de criação a partir dos elementos e histórias que descobrimos no caminho. Essa atividade pode sofrer alterações a depender das condições climáticas. Duração de 1h30.

- ▶ 4 de março Agendamento a partir de 13/02/2023
- ▶ 1 de abril Agendamento a partir de 20/03/2023
- ▶ 27 de maio
 Agendamento a partir de 17/04/2023



PROJETO DE FORMAÇÃO COM PROFESSORES

O Projeto de Formação com Professores da Ação Educativa do Instituto Usiminas oferece há 20 anos uma programação de formação cultural e pedagógica para docentes e estudantes com foco no aprimoramento do processo de ensino e aprendizagem em artes, memória e cultura, estimulando o fortalecimento de redes de trocas de saberes entre os professores e educadores participantes dos cursos. Até 2022 já atendemos mais de 18 mil professores e professoras, oriundos de mais de 26 municípios da região.

Arquitetura Modernista 13/5 Brasileira: o caso do Centro de Memória Usiminas

Agendamento a partir de 17/04/2023 Horário: 10h

Local: Centro de Memória Usiminas

Inscrições via whatsapp da Ação Educativa: (31) 98437-3330

Neste encontro Rodrigo Vivas apresenta temas da arquitetura modernista brasileira a partir de importantes nomes do movimento, com especial abordagem das produções do arquiteto mineiro Raphael Hardy Filho. Princípios chave como o uso de novos materiais, a criação de espaços de convivência e habitação, e a interação entre natureza, paisagem e estrutura arquitetônica serão abordados de modo a despertar no público as reverberações desses projetos no pensamento arquitetônico atual.

Rodrigo Vivas é doutor em História da Arte. Professor do Programa de Pós-Graduação e Graduação da UFMG. Atualmente realiza o Pós-Doutorado na UNICAMP. Professor Permanente do Programa de Pós-graduação em Artes da Escola de Belas Artes e Professor Associado da graduação da mesma instituição. Realizou dezenas de curadorias em instituições como o Museu de Arte da Pampulha, UFMG, Museu da Inconfidência, Reitoria da UFMG e Centro Cultural Usiminas. Participou como jurado de editais da Vale do Rio do Doce, Casa Fiat de Cultura, Palácio das Artes, Salão de Itabirito, Salão de Anápolis, Centro Cultural UFMG, entre outros. Recentemente realizou a curadoria do projeto de implantação do Centro de Memória Usiminas.





Ateliês e escolinhas livres de arte como patrimônio imaterial do Brasil

com Valquíria Prates

Agendamento a partir de 17/04/2023 Horário: 10h

Local: Centro de Memória Usiminas

Inscrições via whatsapp da Ação Educativa: (31) 98437-3330

O patrimônio imaterial constitui-se de uma rede de saberes e modos de fazer que pode ser partilhada na experiência cotidiana. Neste curso abordaremos os ateliês de arte e seus métodos como uma modalidade dessa partilha, de modo a elaborar e criar experiências de construção de identidades, explorando os sentidos de coletividade que estimulam princípios de cidadania. Como educadores/artistas podem ser propositores e provocadores de ações capazes de manifestar sentimentos de continuidade, pertencimento e identificação?

Valquíria Prates é curadora, pesquisadora e educadora. Graduada em Letras e mestre em políticas públicas de acessibilidade pela Universidade de São Paulo, é doutora pelo Instituto de Artes da Unesp com a tese Como fazer junto: a arte e a educação na mediação cultural. Fundadora da AVE (Agência de Viagens Espaciais), atua como colaborado-

Fundadora da AVE (Agência de Viagens Espaciais), atua como colaboradora de museus, bibliotecas, universidades, escolas e instituições culturais, coordena programas de educação, mediação e formação, realiza curadorias de exposições e organiza publicações.

Atualmente, é curadora do IA - Instituto de Arte Contemporânea de Ouro Preto, consultora de Arte e Mediação Cultural do MAM São Paulo, do Pólo Sociocultural Sesc Paraty e do MIS do Rio de Janeiro.

20/5

AÇÃO Implantação do Centro de Memória Usiminas EDUCATIVA

Centro de Memória Usiminas Rua Antares, 950, Castelo . Ipatinga . MG CEP 35160-069 . Tel.: 31 98437 3330

institutousiminas.com















