

Instituto Usiminas APRESENTA

FESTIVAL DE VERÃO

VALE
DO AÇO 2019

18/1 A 24/2

Centro Cultural Usiminas
e Teatro Zélia Olguin

TEATRO
MÚSICA
DANÇA

PROGRAMA-SE

MUITA ARTE E CULTURA PARA SUAS FÉRIAS!

O Festival de Verão Vale do Aço 2019 é realizado pelo Instituto Usiminas com o objetivo de promover uma programação diversificada e de qualidade neste período de férias de verão. O evento, que já se tornou uma tradição no calendário cultural do Vale do Aço, apresenta atrações de várias partes do país. De 18 janeiro a 24 de fevereiro, o Festival vai movimentar o Teatro Zélia Olguin e o Centro Cultural Usiminas com 38 atrações de teatro, música e dança.

Venha curtir o melhor da arte e da cultura no Festival de Verão Vale do Aço 2019.

SERVIÇO

Valores de ingressos: os valores de meia entrada são estendidos a todas as categorias até 2 horas antes do evento. Faltando 2 horas para o evento, terão direito a meia entrada: professores, estudantes, menores de 18 anos (observando a classificação), maiores de 60 anos e colaboradores das empresas Usiminas, Usiminas Mecânica, Mineração Usiminas, Soluções Usiminas, Unigal e Fundação São Francisco Xavier.

POSTOS DE VENDAS

Bilheteria do Centro Cultural Usiminas terça a sexta, das 12h às 20h30; aos sábados, das 12h às 16h e das 17h às 20h30; e aos domingos, quando houver espetáculo, das 14h às 20h30. Av. Pedro Linhares Gomes 3-900-A, Shopping Vale do Aço, Ipatinga (MG) **Bilheteria do Teatro Zélia Olguin** quarta a sábado, das 15h às 20h30; e aos domingos, das 15h às 20h30, quando houver espetáculo. Av. Itália, 1890, Cariru, Ipatinga (MG) **Shopping Vale do Aço** Av. Pedro Linhares Gomes 3-900-A, Shopping Vale do Aço, Ipatinga (MG) **Quiosque 1º Piso** segunda a sábado, das 10h às 22h; e aos domingos, das 12h às 18h. **Casa Laboratório - Espaço Cultural Shopping Vale do Aço (2º Piso)** segunda a sábado, das 10h às 22h; domingo, das 14h às 20h. **Internet** www.eventim.com.br (taxa de conveniência 18%). Para todos os espetáculos serão efetuadas vendas nos cartões de débito, crédito e Vale Cultura (bandeiras Alelo e Sodexo).

COBRANÇA DE INGRESSOS

Espetáculos adultos: crianças a partir de 4 anos de idade.

Espetáculos infantis: crianças a partir de 3 anos de idade.

Para todos os espetáculos pagos há isenção de 3 horas de estacionamento no Shopping Vale do Aço.

PROGRAMAÇÃO

Foto: Divulgação



Ô LOCO MEU!

Pedro Manso (RJ) | Teatro/Comédia

18/1 (SEXTA) - 20H

Local: Teatro do Centro Cultural Usiminas
Duração: 1h | Classificação: 14 anos
Ingressos: R\$ 40 (inteira) R\$ 20 (meia estendida)

No show "Oh Loco Meu!", o humorista Pedro Manso, conhecido por paródias hilárias, vai divertir o público com várias imitações de personalidades como Faustão, Silvio Santos, Galvão Bueno, Marcelo Rezende, Datena, Clodovil, Cid Moreira, Tiririca, Maguila, Ronaldo Fenômeno, Romário, Pelé, Zico, entre outros.

Foto: Catarina Paulino



HOMEM-BOMBA

Companhia Teatro Adulto (MG) | Teatro/Terror

19/1 (SÁBADO) - 18H

Local: Palco do Teatro do Centro Cultural Usiminas
Duração: 50min | Classificação: 12 anos | **Entrada gratuita, mediante retirada de ingressos. Limitado a 120 lugares.**

O espetáculo conta a história de um homem que quer compreender os vários "eus" que o habitam e utiliza, para realizar o seu intento, métodos nada convencionais. O texto é de Cynthia Paulino, livremente inspirado no clássico "O Médico e o Monstro", de Robert Louis Stevenson. A interpretação é do ator Luiz Arthur.



COISAS BOAS ACONTECEM DE REPENTE

Companhia Teatro Adulto (MG) | Teatro/Comédia

19/1 (SÁBADO) - 20H

Local: Palco do Teatro do Centro Cultural Usiminas

Duração: 1h15 | Classificação: 12 anos

Entrada gratuita, mediante retirada de ingressos

Limitado a 120 pessoas

No palco, a anti-diva MamaCy, diz tudo o que lhe vem à cabeça, antes do início de seu show de volta aos palcos. Sem papas na língua, reflete sobre o poder do feminino, a passagem do tempo, a saudade do filho, seus poetas preferidos e muito mais. A peça tem texto de Cynthia Paulino, que também atua neste solo, com livre adaptação de manifestos, entrevistas, músicas e textos da anti-diva Karine Alexandrino, a Mulher Tombada.



O CASAMENTO DE MARIA FEIA

Cia. de Teatro Katarriso (MG) | Teatro/Comédia

19/1 (SÁBADO) - 20H

Local: Teatro Zélia Olguin

Duração: 50min | Classificação: 14 anos

Ingressos: R\$ 30 (inteira) R\$ 15 (meia estendida)

A peça conta a história de Zé das Baratas e Matilde, dois irmãos que vão para o sertão ganhar a vida e acabam cruzando o caminho de Lamparina, primo de Lampião, um cangaceiro sanguinário que está à procura de um "cabra macho" para casar sua filha Maria Feia. Zé das Baratas é o candidato escolhido. E agora, o que fazer para sair dessa?



SANTINHAS DO PAU OCO - UMA SANTA COMÉDIA

Cia. Corpo de Prova (MG) | Teatro/ Comédia

20/1 (DOMINGO) - 20H

Local: Teatro do Centro Cultural Usiminas

Duração: 1h20 | Classificação: livre

Ingressos: R\$ 30 (inteira) R\$ 15 (meia estendida)

Bem-vindos a 2019! Sol, praia, calor... E as irmãs do convento já estão prontas para esta versão que promete muitas confusões e confissões. Freiras novas, piadas novas. A madre? É a mesma. As outras irmãs? Nem tanto. Santinhas do Pau Oco, a comédia que já levou mais de 1 milhão de pessoas ao teatro em mais de 40 cidades, está de volta para surfar em novas ondas!



Foto: Divulgação

TRIVIAL TRIO – MÚSICA INSTRUMENTAL BRASILEIRA

Picuí Produções (MG) | Música/Instrumental

24/1 (QUINTA) – 20H

Local: Teatro Zélia Olguin

Duração: 1h | Classificação: livre

Ingressos: R\$ 30 (inteira) R\$ 15 (meia estendida)

Trivial reúne Augusto Cordeiro, Paulo Fróis e Pedro Gomes, três jovens instrumentistas de Belo Horizonte que representam uma bela realidade da música brasileira atual. O repertório passeia por clássicos da música brasileira, composições próprias e busca valorizar a atual cena autoral de Minas Gerais, com composições de Toninho Horta, Rafael Martini e Thiago Delegado.



Foto: Divulgação

CEGUINHO É A MÃE

Didi Promoções (MG) | Teatro/Comédia

25/1 (SEXTA) – 20H

Local: Teatro do Centro Cultural Usiminas

Duração: 1h | Classificação: 10 anos

Ingressos: R\$ 40 (inteira) R\$ 20 (meia estendida)

Neste espetáculo o humorista Geraldo Magela apresenta de maneira cômica situações vividas por ele na sua rotina. O ceguinho é sempre um ponto de referência, assim como os gordos e os carecas. É uma verdadeira piada atravessar a rua, por exemplo! São vários os relatos cômicos que marcam este espetáculo diferente, irreverente e conscientizador, com 15 anos de sucesso!



Foto: Divulgação

A ASCENSORISTA

Daia Produções Artísticas | Duo Daia (MG) | Teatro/Leitura Dramática

26/1 (SÁBADO) – 20H

Local: Teatro Zélia Olguin

Duração: 1h10 | Classificação: livre

Entrada gratuita, mediante retirada de ingressos

Leitura dramática que mostra um dia de trabalho na vida da ascensorista Judite em um edifício residencial e comercial. Passam pela protagonista diferentes pessoas e Judite conversa com cada uma delas. Canções entremeiam as cenas e revelam os sentimentos da ascensorista e de alguns coadjuvantes. Uma leitura dramática divertida e emocionante para espectadores de todas as idades.



Foto: Divulgação

O DIÁRIO SEXUAL DE UMA MULHER FEIA

Espaço Cultural Casa Laboratório (MG) | Teatro/Comédia

26/1 (SÁBADO) - 20H

Local: Teatro do Centro Cultural Usiminas
Duração: 50min | Classificação: 14 anos
Ingressos: R\$ 30 (inteira) R\$ 15 (meia estendida)

O espetáculo narra a desventura de Lindaurea, uma psicóloga bem sucedida que descobriu, ao longo de sua vida, que o sucesso da beleza de uma mulher feia é ter consciência de sua feiura! Dessa forma, narra a sua saga para sobreviver num mundo machista, onde a beleza é fundamental, questionando, brincando e criticando os padrões de beleza estabelecidos pela sociedade.



Foto: Divulgação

BEATLES FOREVER

Beatles Forever (MG) | Música

27/1 (DOMINGO) - 20H

Local: Teatro do Centro Cultural Usiminas
Duração: 1h50 | Classificação: livre
Ingressos: R\$ 40 (inteira) R\$ 20 (meia estendida)

A mais antiga banda cover dos Beatles em atividade, com 38 anos de estrada, é formada por Lau Aversa (guitarra e baixo), Hélcio Leão (bateria), Walter Sandro (gaita, guitarra, baixo, violão e teclados) e Francisco Bustamante (baixo, piano e violão). O repertório apresenta músicas das várias fases dos Beatles e os *hits* da banda inglesa.



Foto: Christian Maridone

VEZ EM QUANDO

Núcleo de Dança-Dor (MG) | Teatro Infantil/Contemporâneo

27/1 (DOMINGO) - 17H

Local: Teatro Zélia Olguin
Duração: 50min | Classificação: livre
Ingressos: R\$ 30 (inteira) R\$ 15 (meia estendida)

Em terra de "Vez em Quando", Antônio tem mania de acreditar no que inventa! Essa brincadeira irá te permitir viajar para o lugar onde ser criança é ficar de cabeça para baixo, andar no ritmo do coração e sentir a essência de amar o que inventa. A diversão é garantida para todos, pois relembra o que a infância tem de melhor.



SHOW DE LANÇAMENTO DO CD "NATIVO"

Wilson Dias (MG) | Música

1/2 (SEXTA) - 20H

Local: Teatro Zélia Olguin

Duração: 1h30 | Classificação: livre

Ingressos: R\$ 40 (inteira) R\$ 20 (meia estendida)

No show, o cantor, compositor e violeiro Wilson Dias coroa a sua maturidade ao lançar seu sétimo disco, "Nativo". Com 55 anos, esse artista do mítico Vale do Jequitinhonha apresenta um trabalho cancionista e instrumental, cuja sonoridade nos oferece as memórias mais profundas de nossa ancestralidade.



A COMÉDIA DAS ENCALHADAS

Espaço Cultural Casa Laboratório (MG) | Teatro/Comédia

2/2 (SÁBADO) - 20H

Local: Teatro do Centro Cultural Usiminas

Duração: 50min | Classificação: 14 anos

Ingressos: R\$ 30 (inteira) R\$ 15 (meia estendida)

Após escrever todas as páginas do seu Diário Sexual e gastar o repertório de mentiras, Lindaurea encontra seu príncipe encantado e resolve se casar. Para compartilhar a noite e dividir a conta do cerimonial, ela convida sua prima distante, Deusarina. Essa festa de "casamento duplo" será o evento do ano e promete muitas gargalhadas.



COISA É TUDO

Híbrido Dança (MG) | Dança/Contemporânea/Infantil

3/2 (DOMINGO) - 17H

Local: Teatro Zélia Olguin

Duração: 50min | Classificação: livre

Ingressos: R\$ 30 (inteira) R\$ 15 (meia estendida)

O trabalho, dirigido por Tuca Pinheiro, é resultado de trabalho do coletivo Híbrido e extensão do projeto "ENARTICinho". No palco, conversas que acontecem no corpo e através do corpo, com a proposta de estabelecer um vínculo com os expectadores, onde a escrita coreográfica tem como prioridade a fruição do público infantil e a respectiva conexão com a família, com o outro, com as coisas e o tempo das coisas.



Foto: Divulgação

DESCULPA QUALQUER COISA - COMÉDIA STAND-UP

Cia. de Humor Desculpa Qualquer Coisa (MG) | Teatro/Comédia

3/2 (DOMINGO) - 19H

Local: Teatro do Centro Cultural Usiminas
Duração: 1h10 | Classificação: 14 anos
Ingressos: R\$ 40 (inteira) R\$ 20 (meia estendida)

Formada em 2011, a Cia. de Humor Desculpa Qualquer Coisa é composta por humoristas, atores e roteiristas com larga experiência em apresentações por todo o Brasil. Bruno Berg, João Basílio, Bruno Costoli e Thiago Carmona uniram-se em busca de renovação constante e apresentam neste show de comédia *stand-up* um conteúdo crítico, inteligente e atual que agrada e faz rir todo tipo de público.



Foto: Divulgação

AMÉM - ASSIM SEJA!

Núcleo de Dança-Dor (MG) | Dança-teatro/Contemporâneo

7/2 (QUINTA) - 20H

Local: Palco do Teatro do Centro Cultural Usiminas
Duração: 1h | Classificação: 16 anos
Ingressos: R\$ 30 (inteira) R\$ 15 (meia estendida)
Limitado a 120 lugares

O espetáculo de dança-teatro, dirigido e coreografado por Gessé Rosa, visa questionar, sem pretensão de cunho religioso, a relação do homem e sua fé, além da religião. A fé que nos movimenta, nos impulsiona a seguir e nos faz acreditar em algo.



Foto: Divulgação

SÍNCOPE JAZZ TRIO

Síncope Trio (SP) | Música/Jazz Instrumental

7/2 (QUINTA) - 20H

Local: Teatro Zélia Olguin
Duração: 1h30 | Classificação: livre
Ingressos: R\$ 30 (inteira) R\$ 15 (meia estendida)

Com muito refinamento, ritmo e sonoridade autêntica jazzista, o Síncope Trio leva ao público um panorama que mistura ritmos brasileiros junto ao jazz. O conjunto possui formação tradicional jazzista e é composto por Thayron Lima (guitarra), Mateus José (contrabaixo) e Vinicius Teixeira (bateria).



UMA NOITE UM TANGO

Orfeu Cia. de Dança | Dança/Contemporânea

8/2 (SEXTA) - 20H

Local: Teatro Zélia Olguin

Duração: 45min | Classificação: livre

Ingressos: R\$ 30 (inteira) R\$ 15 (meia estendida)

Espectáculo com muita lírica, jazz e tango que vai encantar o público ao tratar por meio da dança as noites boêmias das cidades, onde se revelam vários sentimentos e situações e tudo se torna intenso e harmônico.

SECOS & AFINIDADES – TRIBUTO A SECOS E MOLHADOS

Nos Afincos Prod. Cult. & BackStage (MG) | Música/Tributo

8/2 (SEXTA) - 20H

Local: Teatro do Centro Cultural Usiminas

Duração: 1h40 | Classificação: 14 anos

Ingressos: R\$ 30 (inteira) R\$ 15 (meia estendida)

Em plena Ditadura, quando a liberdade de expressão era negada uma banda revolucionou a MPB: Secos & Molhados. Neste show, Pablo Cardoso reúne o melhor do repertório da banda e com muita irreverência em suas performances, promete levar ao público emoção, misturada com nostalgia e espanto, como a banda causava na plateia na década de 70.

DE TODA COR?

Mati Lima (MG) | Teatro/Infantil

9/2 (SÁBADO) - 17H

Local: Teatro Zélia Olguin

Duração: 1h | Classificação: livre

Ingressos: R\$ 30 (inteira) R\$ 15 (meia estendida)

A peça narra a história de uma menina com vitiligo que sofre preconceito. Cansada de ouvir apelidos maldosos na escola, e de não receber a devida atenção dos pais, ela sai em uma jornada à procura de um mundo onde tudo e todos sejam iguais. Mas será que vai encontrar? Descubra as peripécias dessa personagem em busca de si e de seu lugar no mundo.



Foto: Nilmar Lage

VIOLA MINHA TERRA

Orquestra de Viola Caipira Vale do Aço (MG) | Música/Caipira

9/2 (SÁBADO) - 20H

Local: Teatro do Centro Cultural Usiminas
Duração: 1h30 | Classificação: livre
Ingressos: **RS 30 (inteira) RS 15 (meia estendida)**

Neste show, o público vai conferir grandes sucessos da música caipira ao som dos 25 violeiros da Orquestra de Viola Caipira Vale do Aço. Criada em 2012, pelo Maestro Mariano, a Orquestra surgiu como uma iniciativa musical de preservação e divulgação da cultura popular, tendo como objetivo o resgate da viola caipira.



Foto: Divulgação

A BELA E A FERA

João Sabará (MG) | Musical/Infantil

10/2 (DOMINGO) - 17H

Local: Teatro do Centro Cultural Usiminas
Duração: 1h30 | Classificação: livre
Ingressos: **RS 30 (inteira) RS 15 (meia estendida)**

O conhecido clássico da Disney, com adaptação de João Sabará, promete encantar o público com a linda história de amor recheada de personagens inesquecíveis, músicas cantadas ao vivo, além de cenas com efeitos especiais e figurinos deslumbrantes.



Foto: Divulgação

A SOGRA

João Sabará (MG) | Teatro/Comédia

10/2 (DOMINGO) - 20H

Local: Teatro do Centro Cultural Usiminas
Duração: 1h10 | Classificação: 12 anos
Ingressos: **RS 30 (inteira) RS 15 (meia estendida)**

A relação sogra/hora, em alguns casos, não é a das mais amigáveis. O ciúme toma conta da história e tudo vira motivo de guerra. O ator João Sabará interpreta Dona Adelaide na peça "A Sogra", que mostra no palco essa difícil e divertida relação.



Foto: Divulgação

RAP VDA CONTRA A FOME

Luiz Carlos Santana (MG) | Música/Rap

10/2 (DOMINGO) - 20H

Local: Teatro Zélia Olguin

Duração: 1h30 | Classificação: livre | **Entrada gratuita, mediante doação de 1kg de alimento não perecível no dia do evento**

Sob o comando do mestre de cerimônia C2, o Rap VDA chega ao Teatro para uma grande celebração com rap, grafite, dança, DJ e batalhas. Estão previstas batalhas de MC, pocket show do ZG MC (Coronel Fabriciano), Sabotando Raciocínio (Timóteo) e Guigui (Ipatinga). E ainda roda de breaking dance e grafite ao vivo com o artista Dodô 153. As picapes serão comandadas pelo DJ EOS Beats.



Foto: Divulgação

ALGO PARA SE LEMBRAR

Orfeu Cia. de Dança (MG) | Dança/Contemporânea

14/2 (QUINTA) - 20H

Local: Teatro Zélia Olguin

Duração: 45min | Classificação: livre
Ingressos: R\$ 30 (inteira) R\$ 15 (meia estendida)

Espectáculo lírico que traz lembranças de amores vividos e os anseios de encontrar a cara metade. Em cena, a história que cada um carrega consigo, aquela que só nos atrevemos a lembrar quando durante a noite, no escuro, encostamos a cabeça no travesseiro e o silêncio cala fundo.



Foto: Divulgação

VIOLA NO TRILHO – UMA NOVA ESTAÇÃO

Viola no Trilho (MG) | Música

14/2 (QUINTA) - 20H

Local: Teatro do Centro Cultural Usiminas

Duração: 1h40 | Classificação: livre
Ingressos: R\$ 30 (inteira) R\$ 15 (meia estendida)

O show apresenta canções com uma temática especial que evidenciam a arte mineira em cada verso e poesia, com ingredientes que bebem da fonte criativa nordestina e homenageiam a música popular brasileira.



Foto: Divulgação

O CHORO NO VALE

Choro no Vale (MG) | Música/Instrumental

15/2 (SEXTA) - 20H

Local: Teatro do Centro Cultural Usiminas
Duração: 1h20 | Classificação: livre
Ingressos: R\$ 30 (inteira) R\$ 15 (meia estendida)

O Choro do Vale promove a valorização e divulgação do choro brasileiro, samba de raiz e baião. Com repertório diversificado, o grupo, formado por Wellington Assunção (bandolim), Fabiano Cruz (violão sete cordas), Marcelo Almeida (pandeiro) e Carlos Vinícius Abreu (cavaquinho), tem como objetivo transmitir um clima das rodas de choro tradicionais do país.



Foto: Divulgação

LA LOBA

Cia. Esmeralda de Dança Cigana (MG) | Dança/Cigana

15/2 (SEXTA) - 20H

Local: Teatro Zélia Olguin
Duração: 1h30 | Classificação: livre
Ingressos: R\$ 30 (inteira) R\$ 15 (meia estendida)

O espetáculo de dança cigana artística, baseado no *best seller* "Mulheres que correm com os lobos", de Clarissa Pinkola Estés, mostra a figura da Mulher Selvagem tratada na obra, que é a força da vida, a intuição, criadora de ciclos. Descubram a mulher de dois milhões de anos. Ela é quem cuida do que já morreu e do que está morrendo nas mulheres.



Foto: Divulgação

MARLON MOREIRA ACÚSTICO

Socialyte (MG) | Música/Pop

16/2 (SÁBADO) - 20H

Local: Teatro Zélia Olguin
Duração: 1h | Classificação: livre
Ingressos: R\$ 30 (inteira) R\$ 15 (meia estendida)

Cantor, instrumentista e compositor, Marlon Moreira mescla estilos musicais do pop e folk music. Nessa versão acústica, Marlon apresenta músicas de artistas como Ed Sheeran, Shaw Mendes, Sam Smith, além de composições próprias.



RIR-VOTRIL – PORQUE RIR É MELHOR QUE REMÉDIO

Cia. Corpo de Prova (MG) | Teatro/Comédia

16/2 (SÁBADO) – 20H

Local: Teatro do Centro Cultural Usiminas
Duração: 1h20 | Classificação: livre
Ingressos: R\$ 30 (inteira) R\$ 15 (meia estendida)

A peça acontece na fila de um hospital onde pacientes dependentes do SUS aguardam o atendimento. Dentro do hospital, diversos contratemplos! Passeiam pelo palco atendedoras mal-humoradas, psicólogas loucas, médicos estrangeiros recém-chegados. Um espetáculo cheio de ironias, improvisos e cenas de plateia, mostrando ao público que a gargalhada pode curar e que rir é o melhor remédio.



ESPECIAL LEGIÃO URBANA – ACÚSTICO MTV

Banda L'ÂGE D'OR (MG) | Música

17/2 (DOMINGO) – 20H

Local: Teatro do Centro Cultural Usiminas
Duração: 2h | Classificação: livre
Ingressos: R\$ 40 (inteira) R\$ 20 (meia estendida)

A banda L'âge d'or traz na íntegra, ao palco do Teatro, um dos shows mais emblemáticos da Legião Urbana. Gravado em 1992 e lançado como DVD só em 1999, o Acústico MTV se tornou um clássico entre os fãs do conjunto brasileiro que conquistou pais e filhos.



MARIANA CATIBIRIBANA

Socialyte (MG) | Teatro/Infantil

17/2 (DOMINGO) – 17H

Local: Teatro Zélia Olguin
Duração: 55min | Classificação: livre
Ingressos: R\$ 30 (inteira) R\$ 15 (meia estendida)

Inspirada no livro da escritora ipatinguense Nena de Castro, a peça conta a história de Mariana, uma menina que se diverte ao descobrir a magia das letras e sons, além de suas referências afro-brasileiras, passando a entender melhor a origem das histórias e lendas africanas.



Foto: Divulgação

IRMÃOS PIANISTAS EM CONCERTO

Irmãos Pianistas (MG) | Música/Clássica

21/2 (QUINTA) - 20H

Local: Teatro do Centro Cultural Usiminas
Duração: 1h30 | Classificação: livre
Ingressos: R\$ 30 (inteira) R\$ 15 (meia estendida)

Pelo terceiro ano consecutivo os "Irmãos Pianistas" se apresentam no Festival de Verão. Trazem para o show a experiência de terem se apresentado em vários teatros do mundo e um programa especial e imperdível com obras de Beethoven, Liszt, Claudio Santoro, Chopin, Rachmaninoff, entre outros.



Foto: Javam Fa

SHOW CHORO ENSEMBLE ERUDITO/DIVERSIDADES

Choro Ensemble Erudito (SP) | Música/Instrumental

22/2 (SEXTA) - 20H

Local: Teatro do Centro Cultural Usiminas
Duração: 1h | Classificação: livre
Ingressos: R\$ 30 (inteira) R\$ 15 (meia estendida)

Neste show, o público confere o melhor do choro brasileiro com a roupagem da música clássica. Com a formação inusitada do vibrafone (Ricardo Valverde), violino (Wanessa Dourado) e contrabaixo acústico (Marcos Paiva), o Ensemble Choro Erudito presta uma homenagem aos mestres Pixinguinha, Jacob do Bandolim e Ernesto Nazareth, além de apresentar uma sonoridade única à plateia.



Foto: Divulgação

FORA DA CAIXA

Fora da Caixa (MG) | Música

22/2 (SEXTA) - 20H

Local: Teatro Zélia Olguin
Duração: 1h30 | Classificação: livre
Ingressos: R\$ 30 (inteira) R\$ 15 (meia estendida)

Venha curtir o bom e velho Rock n' Roll com toda a sua força, liberdade e irreverência, junto aos integrantes do Fora da Caixa, banda mineira que vai te fazer viajar para fora do convencional. Nas suas letras, mensagens sempre positivas e de vida.



HYURI LUNA – A VOZ DO CAIPIRA

Hyuri Luna (MG) | Música/Caipira

23/2 (SÁBADO) - 20H

Local: Teatro do Centro Cultural Usiminas
Duração: 1h30 | Classificação: livre
Ingressos: R\$ 40 (inteira) R\$ 20 (meia estendida)

Destaque no cenário musical regional, Hyuri Luna é do tempo de agora, da turma que nasce com os dedos na tela de um smartphone. Mas bendito foi o destino e ele fez mesmo foi dedilhar com maestria as dez cordas de uma viola caipira. Hyuri mostra a sua identidade musical com sucessos de artistas sertanejos e músicas de sua autoria.



ENTRENÓS

Uma de Nós – Ateliê Teatral (SP) | Teatro/Drama

24/2 (DOMINGO) - 19H

Local: Teatro Zélia Olguin
Duração: 45min | Classificação: 16 anos
Ingressos: R\$ 40 (inteira) R\$ 20 (meia estendida)

O espetáculo, que aborda o universo feminino, suas angústias e delícias, vai promover um encontro entre a confissão e a ficção que se entrelaçam, para relatar impressões de quem acorda mulher, todos os dias. Para tecer essa peça dramática, as atrizes mergulharam em suas origens para falar do “ser mulher” e suas complexidades.

Instituto Usiminas APRESENTA

FESTIVAL DE VERÃO VALE DO AÇO 2019



Centro Cultural Usiminas Av. Pedro Linhares Gomes, 3900-A, Shopping do Vale do Aço,

Ipatinga . MG . CEP 35160-290. Tel.: 31 3822.2215. **Bilheteria** 31 3822.3031

Teatro Zélia Olguin Av. Itália, 1890, Cariru . Ipatinga . MG. CEP 35160-114 . Tel.: 31 3825.1670

(31) 3822 3031 | www.institutousiminas.com  

PATROCÍNIO

USIMINAS 

APOIO



REALIZAÇÃO

Instituto
USIMINAS 